**Nazwa przedmiotu:**

Historia architektury i urbanistyki

**Koordynator przedmiotu:**

dr inż. arch. Agata Wagner, dr inż. arch. Alicja Szmelter

**Status przedmiotu:**

Obowiązkowy

**Poziom kształcenia:**

Studia I stopnia

**Program:**

Gospodarka Przestrzenna

**Grupa przedmiotów:**

Obowiązkowe

**Kod przedmiotu:**

GP.NIK104

**Semestr nominalny:**

1 / rok ak. 2018/2019

**Liczba punktów ECTS:**

3

**Liczba godzin pracy studenta związanych z osiągnięciem efektów uczenia się:**

1. Liczba godzin kontaktowych – 24 godziny, w tym:
a) uczestnictwo w wykładach z historii architektury - 8 godzin
b) uczestnictwo w wykładach z historii urbanistyki - 8 godzin
c) konsultacje - 8 godzin
2. Praca własna studenta – 51 godzin, w tym:
a) bieżące przygotowanie do uczestnictwa w wykładach - 16 godzin
b) studia nad literaturą przedmiotu - 15 godzin
c) przygotowanie do kolokwium z wykładu - 20 godzin
Łączny nakład pracy studenta wynosi 75 godzin, co odpowiada 3 punktom ECTS.

**Liczba punktów ECTS na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich:**

1,0 pkt. ECTS - liczba godzin kontaktowych 24, w tym:
a) uczestnictwo w wykładach z historii architektury - 8 godzin
b) uczestnictwo w wykładach z historii urbanistyki - 8 godzin
c) konsultacje - 8 godzin

**Język prowadzenia zajęć:**

polski

**Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym:**

**Formy zajęć i ich wymiar w semestrze:**

|  |  |
| --- | --- |
| Wykład: | 16h |
| Ćwiczenia: | 0h |
| Laboratorium: | 0h |
| Projekt: | 0h |
| Lekcje komputerowe: | 0h |

**Wymagania wstępne:**

Podstawowa wiedza z architektury i urbanistyki.

**Limit liczby studentów:**

-

**Cel przedmiotu:**

Przystosowanie przyszłych planistów przestrzennych do krytycznej obserwacji środowiska kulturowego, ćwiczenie umiejętności odczytania wartości dziedzictwa kulturowego w zagospodarowaniu przestrzennym, zapoznanie się z genezą form architektonicznych oraz etapami rozwoju myśli urbanistycznej.

**Treści kształcenia:**

Wykłady z historii architektury (8 h) obejmują w układzie chronologicznym architekturę powszechną od starożytności po wiek XX. Przedstawiany jest rozwój form budownictwa i architektury oraz zasad ich kształtowania w kontekście czasu i miejsca oraz uwarunkowań technicznych, potrzeb społecznych, ideowych, religijnych i estetycznych.
Tematyka:
1. Najwcześniejsza działalność artystyczna i budowlana człowieka. Architektura starożytnego Egiptu. Architektura Starożytnej Grecji.
2. Architektura starożytnego Rzymu. Architektura wczesnochrześcijańska. Architektura bizantyjska.
3. Architektura romańska. Architektura gotycka.
4. Architektura renesansowa. Architektura baroku.
5. Architektura późnego baroku i klasycyzmu XVIII w.
6. Architektura XIX wieku.
7. Architektura XX wieku.
8. Architektura XX wieku.
Wykłady z historii urbanistyki (8 h) prezentują zarys rozwoju miast polskich i zagranicznych, przedstawiony w kontekście zmian społecznych i kulturowych wpływających na przekształcenia struktury miast. Wydobyte są te cechy kompozycji przestrzennej, które są najbardziej charakterystyczne dla danej epoki.
1. Historia budowy miast w warsztacie urbanisty. Początki cywilizacji miejskiej.
2. Dorobek urbanistyki starożytności
3. Urbanistyka wczesnego średniowiecza w Europie. Próg lokacyjny. Polskie miasta w dobie średniowiecza cz. 1.
4. Polskie miasta w dobie średniowiecza cz. 2.
5. Teoria i praktyka doby Renesansu: traktaty renesansowe, przebudowa i zakładanie miast. Zamość.
6. Miasto doby baroku: Rzym, Paryż i Wersal. Warszawa w XVII – XVIII w.
7. Polskie miasta rezydencjonalne doby Oświecenia. Przebudowa stolic europejskich w XIX wieku a rozwój Warszawy.
8. Główne kierunki rozwoju urbanistyki na przełomie XIX i XX wieku. Warszawa w dwudziestoleciu międzywojennym.

**Metody oceny:**

Do zaliczenia wykładu wymagane jest uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium pisemnego na koniec składającego się z pytań dotyczących treści merytorycznych z zakresu architektury i urbanistyki przedstawionych na wykładach.

**Egzamin:**

nie

**Literatura:**

1. Broniewski W., Historia architektury dla wszystkich, Ossolineum 1990.
2. Koch W., Style w architekturze, Świat Książki 1996.
3. Muller W., Vogel G., Atlas architektury, tom 1 i 2, 1997.
4. Ostrowski W., Wprowadzenie do historii budowy miast. Ludzie i środowisko, Warszawa 1996.
5. Ostrowski W., Urbanistyka współczesna, Warszawa 1975.
6. Monografie miast polskich [w:] Kwartalnik Architektury i Urbanistyki.
7. Kalinowski W., Zarys Historii budowy miast w Polsce do połowy XIX wieku, Toruń 1966.
8. Wróbel T., Zarys historii budowy miast, Wrocław 1971.
9. Studia z historii budowy miast (praca zbiorowa), IUA, Warszawa 1955.
10. Trzebiński W., Działalność urbanistyczna magnatów i szlachty w Polsce XVIII wieku, Warszawa 1962.
11. Zarębska T., Teoria urbanistyki włoskiej XV i XVI wieku, Warszawa 1971.
12. Zarębska T., Zamość - miasto idealne i jego realizacja [w:] Zamość - miasto idealne. Lublin 1980.
13. Zarębska T., Przebudowa Gdańska w jego Złotym Wieku, Warszawa 1998.
Literatura uzupełniająca:
1. Spiro Kostof, The City Shaped, N.Y. 1988.
2. Spiro Kostof, The City Assembled, N.Y. 2001.
3. Joseph Rykwert, The Idea of a Town, Berkeley 2001.

**Witryna www przedmiotu:**

-

**Uwagi:**

## Efekty przedmiotowe

### Profil ogólnoakademicki - wiedza

**Efekt GP.NIK104\_W1:**

zna genezę rozwoju form architektonicznych, etapy rozwoju myśli urbanistycznej oraz rozumie wpływ społecznych i kulturowych czynników na gospodarowanie przestrzenią

Weryfikacja:

kolokwium z wykładów

**Powiązane efekty kierunkowe:** K\_W10, K\_W17\_SR, K\_W17\_UR, K\_W26\_UR

**Powiązane efekty obszarowe:** S1A\_W04, S1A\_W08, T1A\_W08, T1A\_W02, T1A\_W04, T1A\_W06, T1A\_W02, T1A\_W04, T1A\_W04

### Profil ogólnoakademicki - umiejętności

**Efekt GP.NIK104\_U1:**

ma umiejętności krytycznej obserwacji środowiska kulturowego, odczytywania wartości dziedzictwa kulturowego w zagospodarowaniu przestrzennym

Weryfikacja:

kolokwium z wykładów

**Powiązane efekty kierunkowe:** K\_U01, K\_U08

**Powiązane efekty obszarowe:** T1A\_U01, S1A\_U02, S1A\_U03, S1A\_U08, P1A\_U01

### Profil ogólnoakademicki - kompetencje społeczne

**Efekt GP.NIK104\_K1:**

rozumie potrzebę przemyślanego, zrównoważonego i oszczędnego gospodarowania przestrzenią, jako dobrem ograniczonym niezbędnym również dla przyszłych pokoleń

Weryfikacja:

obserwacja studenta przez prowadzącego, ocena końcowa

**Powiązane efekty kierunkowe:** K\_K01

**Powiązane efekty obszarowe:** T1A\_K01