**Nazwa przedmiotu:**

Ochrona przed hałasem

**Koordynator przedmiotu:**

Dr inż. Ewa Kotarbińska

**Status przedmiotu:**

Obowiązkowy

**Poziom kształcenia:**

Studia I stopnia

**Program:**

Ochrona środowiska

**Grupa przedmiotów:**

Obowiązkowe

**Kod przedmiotu:**

**Semestr nominalny:**

6 / rok ak. 2013/2014

**Liczba punktów ECTS:**

2

**Liczba godzin pracy studenta związanych z osiągnięciem efektów uczenia się:**

**Liczba punktów ECTS na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich:**

**Język prowadzenia zajęć:**

polski

**Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym:**

**Formy zajęć i ich wymiar w semestrze:**

|  |  |
| --- | --- |
| Wykład: | 15h |
| Ćwiczenia: | 15h |
| Laboratorium: | 0h |
| Projekt: | 0h |
| Lekcje komputerowe: | 0h |

**Wymagania wstępne:**

Fizyka, sem. I i II, Meteorologia; Meteorologia inżynierska

**Limit liczby studentów:**

**Cel przedmiotu:**

Celem wykładu jest przekazanie podstawowej wiedzy na temat wpływu hałasu na organizm ludzki, metod prognozowania, pomiaru i oceny hałasu w środowisku zewnętrznym oraz w środowisku pracy, metod ograniczania hałasu. Celem ćwiczeń laboratoryjnych jest wykształcenie umiejętności praktycznych w zakresie oceny szkodliwego oddziaływania hałasu na organ słuchu człowieka, umiejętności wykonywania pomiarów hałasu w środowisku, analizy hałasu oraz jego oceny zgodnie z obowiązującymi aktami prawnymi

**Treści kształcenia:**

Wprowadzenie do przedmiotu. Pojęcia podstawowe: hałas słyszalny, infradźwiękowy i ultradźwiękowy, ciśnienie akustyczne, natężenie dźwięku, moc akustyczna i kierunkowość źródła hałasu, poziomy: ciśnienia, natężenia, mocy, parametry fizyczne hałasu, teoretyczne modele źródeł dźwięku.
Propagacja dźwięku w wolnej przestrzeni. Wpływ pochłaniania energii akustycznej przez powietrze, wpływ czynników atmosferycznych. Prognozowanie rozkładu poziomu ciśnienia akustycznego w polu fali swobodnej.
Propagacja hałasu w obszarach ograniczonych. Metody analizy pola akustycznego i prognozowania hałasu: statystyczna, falowa, geometryczna. Adaptacje akustyczne wnętrz - materiały i ustroje dźwiękochłonne.
Przenoszenie dźwięków zakłócających przez przegrody. Izolacyjność od dźwięków powietrznych właściwa i efektywna, izolacyjność od dźwięków materiałowych, izolacyjność akustyczna pomieszczeń.
Budowa organu słuchu i mechanizm słyszenia. Skutki słuchowe i poza słuchowe oddziaływania hałasu słyszalnego na organizm ludzki. Obszar słyszenia, ubytki słuchu, audiometryczne badania słuchu., krzywe izofoniczne, poziomy dźwięku A i C.
Hałas w środowisku pracy: słyszalny, infradźwiękowy, ultradźwiękowy; źródła hałasu, skutki oddziaływania hałasu (infradźwiękowego
i ultradźwiękowego) na organizm ludzki, metody pomiaru i kryteria oceny. Akty prawne (dyrektywa Parlamentu Europejskiego i Rady, Rozporządzenia, normy krajowe).
Hałas w środowisku zewnętrznym. Metody pomiaru i kryteria oceny. Akty prawne (dyrektywa Parlamentu Europejskiego i Rady, Rozporządzenia, normy krajowe). Mapy akustyczne.
Hałas w pomieszczeniach przeznaczonych do przebywania ludzi, metody pomiaru, kryteria oceny. Akty prawne.
Zasady ochrony przeciwdźwiękowej. Metody redukcji hałasu: pasywne
i aktywne; ekrany akustyczne, kabiny dźwiękochłonno-izolacyjne, indywidualne ochrony słuchu.
Badania audiometryczne słuchu
Badania właściwości fizycznych sygnałów akustycznych
Pomiary hałasu w środowisku
Analiza i ocena hałasu

**Metody oceny:**

Jeśli obie oceny cząstkowe są przynajmniej dostateczne wówczas ocena zintegrowana jest średnią ważoną z ocen: z ćwiczeń laboratoryjnych (40%) oraz z zaliczenia wykładu (60%).

**Egzamin:**

**Literatura:**

1. Zbigniew Engel, Ochrona środowiska przed drganiami i hałasem, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa, 2001 (wyd. 2).
2. Rufin Makarewicz, Hałas w Środowisku, OWN, Poznań, 1994
3. Rufin Makarewicz, Dźwięki i fale, Wydawnictwo Naukowe UAM, Poznań, 2004
4. Kraszewski M., Kucharski R. J., Kurpiewski A.: Metody pomiarów hałasu zewnętrznego w środowisku. Biblioteka Monitoringu Środowiska. PIOŚ. Wydanie drugie – rozszerzone i uzupełnione. Warszawa, 1996.
5. Andrzej Leszczyński + Zespół, Laboratorium z podstaw elektroakustyki, Wydawnictwo Politechniki Warszawskiej, 1998.
6. Jerzy Sadowski, Akustyka w urbanistyce, architekturze, i budownictwie, Arkady, 1971.

**Witryna www przedmiotu:**

**Uwagi:**

## Efekty przedmiotowe