**Nazwa przedmiotu:**

PROJEKT DYPLOMOWY INŻYNIERSKI

**Koordynator przedmiotu:**

Lista promotorów (r.a. 2011/2012): Profesorowie i doktorzy habilitowani prof. nzw. dr Marek Budzyński prof. nzw. dr Krzysztof Dyga prof. zw. dr hab. Andrzej Gawlikowski prof. nzw. dr hab. Joanna Gie

**Status przedmiotu:**

Obowiązkowy

**Poziom kształcenia:**

Studia I stopnia

**Program:**

Architektura i Urbanistyka

**Grupa przedmiotów:**

PODSTAW PROJEKTOWANIA ARCHITEKTONICZNEGO

**Kod przedmiotu:**

**Semestr nominalny:**

8 / rok ak. 2013/2014

**Liczba punktów ECTS:**

20

**Liczba godzin pracy studenta związanych z osiągnięciem efektów uczenia się:**

**Liczba punktów ECTS na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich:**

**Język prowadzenia zajęć:**

polski

**Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym:**

**Formy zajęć i ich wymiar w semestrze:**

|  |  |
| --- | --- |
| Wykład: | 0h |
| Ćwiczenia: | 0h |
| Laboratorium: | 0h |
| Projekt: | 0h |
| Lekcje komputerowe: | 0h |

**Wymagania wstępne:**

Zaliczenie wszystkich przedmiotów w poprzednich semestrach

**Limit liczby studentów:**

**Cel przedmiotu:**

Celem pracy dyplomowej inżynierskiej jest udokumentowanie przez absolwenta posiadania umiejętności zawodowych wynikających z wiedzy zdobytej w trakcie studiów, w tym opanowania warsztatu architekta oraz umiejętności wszechstronnej analizy uwarunkowań i twórczego poszukiwania autorskich rozwiązań, a także współpracy ze specjalistami w procesie projektowania.

**Treści kształcenia:**

Temat pracy dyplomowej inżynierskiej winien być zgodny z programem studiów oraz celem i przedmiotem pracy dyplomowej dla studiów inżynierskich. Temat pracy może być zaproponowany przez dyplomanta i przyjęty przez promotora lub zaproponowany przez promotora.
Praca obejmuje minimum:
dla projektu architektonicznego: analizy uwarunkowań wraz z podsumowującymi je wnioskami, opis projektu zagospodarowania przestrzennego działki i obiektu, bibliografię oraz źródła pozyskanych informacji, graficzne zobrazowanie przeprowadzonych analiz z podaniem źródła, orientację, projekt zagospodarowania, zestaw rysunków architektonicznych w ilości i skali wyjaśniającej w pełni koncepcję i przyjęte rozwiązania, autorski detal architektoniczny, kolorystykę uwzględniającą przyjęte rozwiązania materiałowe w zakresie wyjaśniającym koncepcję
dla projektu urbanistycznego: analizy uwarunkowań stanu istniejącego oraz wnioski wynikające z analiz, opis koncepcji zespołu z odniesieniem do wniosków, dla wybranego fragmentu koncepcji opis rozwiązań materiałowych ścian i podłogi urbanistycznej (detal urbanistyczny, zieleń), dla wybranego fragmentu koncepcji zestawienie charakterystycznych parametrów, bibliografię oraz źródła pozyskanych informacji, graficzne zobrazowanie przeprowadzonych analiz z podaniem źródła, ideową koncepcję zespołu urbanistycznego wykonaną na podkładzie geodezyjnym, plan zagospodarowania najistotniejszego dla koncepcji fragmentu zespołu, rozwinięcia ścian urbanistycznych najistotniejszych fragmentów przestrzeni publicznej z pokazaniem ich kolorystyki, wybrany detal urbanistyczny zastosowany w projekcie.

**Metody oceny:**

Ocena pracy nad projektem dyplomowym przez promotora, prezentacja projektu dyplomowego na wystawie, publiczna prezentacja, ocena projektu przez recenzenta, egzamin dyplomowy

**Egzamin:**

**Literatura:**

Literaturę określa promotor w porozumieniu z dyplomantem w odniesieniu do tematu i zakresu pracy.

**Witryna www przedmiotu:**

**Uwagi:**

## Efekty przedmiotowe