**Nazwa przedmiotu:**

PROJEKT ARCHITEKTONICZNY 2

**Koordynator przedmiotu:**

 prof. dr hab.inż.arch.K.Kucza-Kuczyński, dr inż.arch. M.Bieńkuńska, dr inż.arch. J.Górski, dr inż.arch. M.Beczak /zlec./, mgr inż.arch. M.Miłobędzki/mgr inż.arch. M.Sadowski; ćwiczenia – zespół w każ

**Status przedmiotu:**

Obowiązkowy

**Poziom kształcenia:**

Studia I stopnia

**Program:**

Architektura i Urbanistyka

**Grupa przedmiotów:**

PODSTAW PROJEKTOWANIA ARCHITEKTONICZNEGO

**Kod przedmiotu:**

**Semestr nominalny:**

4 / rok ak. 2013/2014

**Liczba punktów ECTS:**

8

**Liczba godzin pracy studenta związanych z osiągnięciem efektów uczenia się:**

**Liczba punktów ECTS na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich:**

**Język prowadzenia zajęć:**

polski

**Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym:**

**Formy zajęć i ich wymiar w semestrze:**

|  |  |
| --- | --- |
| Wykład:  | 15h |
| Ćwiczenia:  | 0h |
| Laboratorium:  | 0h |
| Projekt:  | 75h |
| Lekcje komputerowe:  | 0h |

**Wymagania wstępne:**

-

**Limit liczby studentów:**

**Cel przedmiotu:**

Poznanie teoretyczne i praktyczne projektowania przestrzeni dla rodziny – domu jednorodzinnego

**Treści kształcenia:**

Treści kształcenia
Wykłady /15 godz. cykl 7 wykładów 2-godzinnych, autorskich, ale wg. założonego schematu treściowego/
1. „Dom jako ikona architektury” /”miejsce zamieszkania”wg. Junga i Wittgensteina, historia architektury domu, dom współczesny, typologia domu, idee i praktyka, zmienność i tożsamość, dom polski/
2. „Standardy i normy domu jednorodzinnego” /zapisy normatywne prawne, struktura, elementy funkcji, wiedza o integracji elementów, socjologia rodziny, dom jako miejsce pracy/
3. „Forma domu” /forma a funkcja, „dom bezpieczny” i „otwarty”, relacje wewnątrz-zewnątrz w kontekście działki i sąsiedztwa, forma a znaczenie, nowe geometrie domu w epoce „płynności”/
4. „Technika budowania”/historia budowania domu, współczesne technologie i materiały, forma a materiał, trwałość czy zmienność, tradycja tworzywa jako tożsamość/
5. „Infrastruktura domu” /systemy instalacyjne, problemy energooszczędności, dom pasywny i aktywny, nowe techniki w infrastrukturze domu, integracja, „dom inteligentny”/
6. „Wyposażenie” /czułe miejsca w strukturze domu: higiena, żywienie, sen, ergonomia wyposażenia, jak korzystać ze współczesnego wzornictwa, wygoda a minimum, elastyczność wyposażenia/
7. „Nowe nurty architektury domu” /najnowsze tendencje, ikony domu XXI wieku, nowość wobec tradycji, rola wzorców i mody, polski klient domu, „dom globalny”, dom przyszłości/
Test sprawdzający, zaliczeniowy.
Ćwiczenia projektowe /75 godz./
 Treścią ćwiczeń jest wykonanie projektu domu jednorodzinnego na konkretnej, zadanej lokalizacji, w oparciu o realne wytyczne lokalne /plan miejscowy lub WZiZT/, z symulacją lub konkretem przekroju socjologicznego rodziny jako podstawowego użytkownika, z ew. małym programem dodatkowym np. pracy w domu. Praca nad projektem, podzielona na fazy tworzenia /idea, rozwinięcie projektowe, zapis/kończona jest zapisem końcowym, analogicznym do rozbudowanej koncepcji z elementami projektu budowlanego.

**Metody oceny:**

Test sprawdzający, zaliczeniowy z wykładów, prezentacje faz projektu
wykonany, omówiony i oceniony projekt

**Egzamin:**

**Literatura:**

Literatura podstawowa:
M.Heidegger Budować, mieszkać, myśleć Warszawa 1977
W.Rybczyński Najpiękniejszy dom na świecie Kraków 2003
W.Rybczyński Dom. Krótka historia idei Gdańsk-Warszawa 1996
P.Zumthor Myślenie architekturą Kraków 2010
Ustawa z dnia 7 lipca 1994 Prawo Budowlane /wraz z późniejszymi zmianami/
Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 17 grudnia 2008 w sprawie zmiany rozporządzenia zmieniającego rozporządzenie w sparwie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie /wraz z późniejszymi zmianami/.

Literatura uzupełniająca:
J.Bell 21st Century House London 2006
A. de Botton Architektura szczęścia Warszawa 2010
S.Doubilet/D.Boles European House Now London 1999
J.Krauel Experimental Architecture Houses N.Y. 2004
J.A. Włodarczyk Żyć znaczy mieszkać Tychy 2004
B.Ward Dom człowieka Warszawa 1983

**Witryna www przedmiotu:**

**Uwagi:**

## Efekty przedmiotowe