**Nazwa przedmiotu:**

Rysunek techniczny, planistyczny i grafika inżynierska

**Koordynator przedmiotu:**

dr inż. arch. Katarzyna Pluta

**Status przedmiotu:**

Obowiązkowy

**Poziom kształcenia:**

Studia I stopnia

**Program:**

Gospodarka Przestrzenna

**Grupa przedmiotów:**

Obowiązkowe

**Kod przedmiotu:**

**Semestr nominalny:**

1 / rok ak. 2011/2012

**Liczba punktów ECTS:**

4

**Liczba godzin pracy studenta związanych z osiągnięciem efektów uczenia się:**

**Liczba punktów ECTS na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich:**

**Język prowadzenia zajęć:**

polski

**Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym:**

**Formy zajęć i ich wymiar w semestrze:**

|  |  |
| --- | --- |
| Wykład: | 0h |
| Ćwiczenia: | 0h |
| Laboratorium: | 0h |
| Projekt: | 45h |
| Lekcje komputerowe: | 0h |

**Wymagania wstępne:**

Wiedza z zakresu sztuki na poziomie szkoły średniej

**Limit liczby studentów:**

**Cel przedmiotu:**

Rozbudzenie wyobraźni przestrzennej oraz wykształcenia świadomego, w maksymalnym stopniu obiektywnego widzenia zjawisk przestrzennych, świetlnych i barwnych. Umiejętność posługiwania się rysunkiem odręcznym, geometrią wykreślną

**Treści kształcenia:**

Program dydaktyczny odpowiada współcześnie pojętej integracji dyscyplin artystycznych – urbanistyki, architektury, rysunku, grafiki i rzeźby. Realizacja tego celu następuje przez rysunkową analizę form przy jednoczesnym rozwijaniu wrażliwości artystycznej i kompozycyjnej. Zmierza się do rozbudzenia wyobraźni przestrzennej oraz wykształcenia świadomego, w maksymalnym stopniu obiektywnego widzenia zjawisk przestrzennych, świetlnych i barwnych. Tematyka ćwiczeń rysunkowych obejmuje: interpretację graficzną zieleni w plenerze. struktury geometryczne, kwadraty i sześciany – rysunki perspektywiczne z wyobraźni, bryły geometryczne – studia rysunkowe z natury (4 godziny), bryły geometryczne, obrotowe – rysunki z wyobraźni (4 godziny), detale balustrad, tralki – rysunki z natury. rysunek perspektywiczny na podstawie rzutów ortogonalnych, studium kolorystyczne z natury, rysunki perspektywiczne zespołów architektoniczno – urbanistycznych.

**Metody oceny:**

Ocena za poszczególne ćwiczenia rysunkowe.

**Egzamin:**

**Literatura:**

Opracowania dotyczące programu AutoCAD (np. wydawnictwa HELION). Strony internetowe poświęcone zagadnieniom AutoCAD-a, np. strony producenta i dystrybutorów oprogramowania - www.autodesk.com, www.autodesk.pl i in. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 26 sierpnia 2003 r. w sprawie wymaganego zakresu projektu miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego, Dz.U.03.164.1587, Dobrzański T., Rysunek techniczny, WNT, Warszawa 1965, Samujłłowie H. I J.: Rysunek techniczny i odręczny w budownictwie, Arkady, Warszawa 1987.

**Witryna www przedmiotu:**

**Uwagi:**

## Efekty przedmiotowe