**Nazwa przedmiotu:**

Rozpoznawanie obrazów i sygnałów mowy

**Koordynator przedmiotu:**

prof. nzw. dr hab. Włodzimierz KASPRZAK

**Status przedmiotu:**

Obowiązkowy

**Poziom kształcenia:**

Studia I stopnia

**Program:**

Informatyka

**Grupa przedmiotów:**

Kierunkowe

**Kod przedmiotu:**

ROSM

**Semestr nominalny:**

1 / rok ak. 2011/2012

**Liczba punktów ECTS:**

4

**Liczba godzin pracy studenta związanych z osiągnięciem efektów uczenia się:**

**Liczba punktów ECTS na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich:**

**Język prowadzenia zajęć:**

polski

**Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym:**

**Formy zajęć i ich wymiar w semestrze:**

|  |  |
| --- | --- |
| Wykład: | 30h |
| Ćwiczenia: | 0h |
| Laboratorium: | 0h |
| Projekt: | 15h |
| Lekcje komputerowe: | 0h |

**Wymagania wstępne:**

**Limit liczby studentów:**

**Cel przedmiotu:**

<P>Celem przedmiotu jest zapoznanie z podstawowymi pojęciami teorii rozpoznawania wzorców oraz podstawowymi metodami komputerowego rozpoznawania obrazów cyfrowych i sygnałów mowy. W szczególności w zakresie rozpoznawania obrazów omawiane są zagadnienia: s

**Treści kształcenia:**

<OL> <LI>Wprowadzenie do rozpoznawania obrazów i teorii rozpoznawania wzorców (3h)</LI> <LI>Segmentacja obrazu i detekcja cech (5h)</LI> <LI>Klasyfikacja cech obrazu i sygnału mowy (4h)</LI> <LI>Rozpoznawanie złożonego obiektu (3h)</LI> <LI>Detekcja i es <UL> <LI>Detekcja i lokalizacja 2-D konturu.</LI> <LI>Detekcja obszarów jednorodnych i estymacja ruchu w sekwencji obrazów.</LI> <LI>Estymacja parametrycznego modelu 3-W obiektu.</LI> <LI>Rozpoznawanie liczb mówionych w oparciu o model Markowa dla słów

**Metody oceny:**

**Egzamin:**

**Literatura:**

<P><I>Podstawowa:</I></P> <OL> <LI>W. Kasprzak: Rozpoznawanie obrazów i sygnałów mowy. Warszawa, 2001, 164 strony. (Skrypt do wykładu w wersji elektronicznej).</LI> <LI> W. Kasprzak: Rozpoznawanie obrazów i sygnałów mowy. Zadania do wykładu. Warszawa, 200

**Witryna www przedmiotu:**

**Uwagi:**

## Efekty przedmiotowe