**Nazwa przedmiotu:**

Kompresja danych

**Koordynator przedmiotu:**

prof. nzw. dr hab. Artur PRZELASKOWSKI

**Status przedmiotu:**

Obowiązkowy

**Poziom kształcenia:**

Studia I stopnia

**Program:**

Informatyka

**Grupa przedmiotów:**

Kierunkowe

**Kod przedmiotu:**

KODA

**Semestr nominalny:**

1 / rok ak. 2011/2012

**Liczba punktów ECTS:**

4

**Liczba godzin pracy studenta związanych z osiągnięciem efektów uczenia się:**

**Liczba punktów ECTS na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich:**

**Język prowadzenia zajęć:**

polski

**Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym:**

**Formy zajęć i ich wymiar w semestrze:**

|  |  |
| --- | --- |
| Wykład:  | 30h |
| Ćwiczenia:  | 0h |
| Laboratorium:  | 0h |
| Projekt:  | 15h |
| Lekcje komputerowe:  | 0h |

**Wymagania wstępne:**

**Limit liczby studentów:**

**Cel przedmiotu:**

<P>Celem wykładu jest prezentacja zasad projektowania prostych algorytmów kompresji, przegląd współczesnych narzędzi i standardów z uwzględnieniem potencjalnych obszarów zastosowań, analiza możliwości oraz kryteriów i sposobów doboru koderów optymalnych d

**Treści kształcenia:**

 <P>W ramach zadań projektowych studenci dokonują implementacji poznanych technik kompresji, analizy najnowszych standardów, formatów czy narzędzi, wykonują testy porównawcze efektywności, optymalizują i modyfikują złożone biblioteki kodeków. Treść zadań p

**Metody oceny:**

**Egzamin:**

**Literatura:**

<OL><LI>A.Przelaskowski,<I> "Kompresja danych",</I> skrypt internetowy, http://www.ire.pw.edu.pl/~arturp/Dydaktyka/koda/skrypt.html</LI> <LI>A. Przelaskowski,<I> "Falkowe metody kompresji danych obrazowych", </I> Prace Naukowe - Elektronika, z. 138, Oficy

**Witryna www przedmiotu:**

**Uwagi:**

## Efekty przedmiotowe