**Nazwa przedmiotu:**

Autoprezentacja

**Koordynator przedmiotu:**

dr Elżbieta Supryn-Dulko, Adiunkt, dr Krystyna Serwin-Jakubowska, Adiunkt

**Status przedmiotu:**

Obowiązkowy

**Poziom kształcenia:**

Studia I stopnia

**Program:**

Geodezja i Kartografia

**Grupa przedmiotów:**

Wspólne

**Kod przedmiotu:**

**Semestr nominalny:**

7 / rok ak. 2010/2011

**Liczba punktów ECTS:**

2

**Liczba godzin pracy studenta związanych z osiągnięciem efektów uczenia się:**

**Liczba punktów ECTS na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich:**

**Język prowadzenia zajęć:**

polski

**Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym:**

**Formy zajęć i ich wymiar w semestrze:**

|  |  |
| --- | --- |
| Wykład: | 30h |
| Ćwiczenia: | 0h |
| Laboratorium: | 0h |
| Projekt: | 0h |
| Lekcje komputerowe: | 0h |

**Wymagania wstępne:**

rejestracja na bieżącym semestrze

**Limit liczby studentów:**

**Cel przedmiotu:**

1. Zwiększenie kompetencji studentów w zakresie
budowania i rozwijania korzystnej autoprezentacji.
2. Pozyskanie umiejętności rozpoznawania i łamania
możliwych barier psychologicznych i socjologicznych w
alternatywnych sytuacjach zadaniowych.

**Treści kształcenia:**

1) Wprowadzenie do autoprezentacji – 2h
2) Zjednywanie sobie ludzi, zasady lubienia – 2h
3) Budowanie pozytywnego obrazu siebie
(12 uwarunkowań) – 2h
4) Rola komunikacji niewerbalnej w autoprezentacji – 2h
5) Nawiązywanie i podtrzymywanie kontaktu – 2h
6) Rozpoznawanie i modelowanie mowy ciała, operowanie
przestrzenią, kontakt wzrokowy, odczytywanie
komunikatów niewerbalnych – 2h
7) Kontrola swoich stanów wewnętrznych.
Kontrolowanie wysyłanych przez siebie komunikatów
niewerbalnych – 2h
8) Praktyczne metody osiągania sukcesu. Dochodzenie do
wewnętrznej samoakceptacji – 2h
9) Konstrukcje kart sukcesów i porażek, jako technik
planowania i rozwijania prezentacji siebie – 2h
10) Modelowanie pierwszego wrażenia. Magnetyzm osobisty,
mowa ciała, ubiór i wygląd zewnętrzny – 2h
11) Wystąpienia publiczne i umiejętność obrony własnych
przekonań – 2h
12) Mowa – elementarne zadania aktorskie – 2h
13) Techniki minimalizujące tremę – 2h
14) Rodzaje prezentacji i umiejętności publicznego
prezentowania swoich opinii i pomysłów -2h
15) Odbiorcy i sytuacje obrony własnych przekonań. Trudne
pytania, agresja, uzależnienie od odbiorcy – 2h

**Metody oceny:**

Końcowy sprawdzian testowy.

**Egzamin:**

**Literatura:**

1) Collins A., Język ciała, Wyd. Astrum, Wrocław 1995
2) Królik G., Autoprezentacja, Wyd. Uczelniane AE,
Katowice 2002
3) McGinnis A.L., Sztuka pewności siebie, przeł. A.
Niziński, Wyd. Vocatio, Warszawa 1996
4) Świerzyński R., Rozmowa kwalifikacyjna, Wyd. ODDK,
Gdańsk 2000

**Witryna www przedmiotu:**

**Uwagi:**

## Efekty przedmiotowe